

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад 141 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №141
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

заведующим ГБДОУ детский сад № 141
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Бугреева С.А.

приказ от 30.08.2024 г. № 40

**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 3-4 лет
(младшая группа)
на 2024-2025 учебный год.**

Составили:
Соловьева Е.А.

Содержание.

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.
- 1.3. Принципы организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения РП в младшей группе.
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Возрастные особенности детей 3-4 лет.
- 2.2. Содержание работы в младшей группе по образовательным областям.
- 2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня.
- 3.2. Расписание образовательной деятельности.
- 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в младшей группе.
- 3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана для детей младшей группы (3-4 года), посещающих ГБДОУ детский сад №141 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373
- На основе ОП ДО ГБДОУ детского сада №141 Невского района Санкт-Петербурга и ФОП ДО.
- С использованием некоторых разделов парциальных программ «Петербурговедение для малышей 3-7 лет» (автор Г.Т. Алифанова), «Юный эколог» (автор С.Н. Николаева) и «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Р.Н.Стеркина, Н.Н.Авдеева, О.П.Князева)

1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель и задачи Рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, ОП ДОУ, Уставом ДОУ, приоритетными направлениями – физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Целью реализации программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Для осуществления данной цели перед образовательным учреждением ставятся следующие **задачи**: приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь,

достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Для достижения **цели** Рабочей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель части программы, формируемой участниками образовательного процесса - создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребенком культурного опыта, проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Невского района в частности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Достижение **цели** части Программы, формируемой участниками образовательного процесса предусматривается через решение **задач**:

- формирование представлений о ценности объектов городской среды для воспитанников ГБДОУ и других жителей:
 - восприятие красоты Санкт-Петербурга,
 - бережное отношение к окружающей среде,
 - соблюдение элементарных правил поведения горожанина-петербуржца;
- патриотическое и нравственное воспитание дошкольников;
- формирование основ безопасности;

- развитие личности дошкольника через приобщение к культурному наследию страны и города;
- формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- формирования основ экологической культуры в условиях города;

1.3. Принципы организации образовательного процесса.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребёнка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы в реализации Программы на основе ООП:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
11. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 4-ём годам)	
1	Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2	Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
3	Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4	Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5	Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6	Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7	Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8	Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9	Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10	Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11	Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12	Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13	Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14	Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15	Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции

	удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16	Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
17	Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
18	Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
19	Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
20	Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
21	Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
22	Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
23	Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится по методу Н.В. Верещагиной и проходит 2 раза в год (сентябрь, май) по 5-ти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Мониторинг динамики развития воспитанников включает:

- педагогические наблюдения;
- беседы;
- анализ продуктов детской деятельности.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей, получить обратную связь от педагогических действий и планировать дальнейшую индивидуальную работу с

воспитанниками по Программе, определить нагрузку, подобрать те методики и технологии, которые помогут ребёнку лучше освоить программные задачи, развить психические функции (память, внимание, мышление, воображение). Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития.

Материалы педагогической диагностики.

Ссылка на Положение о Психологи-Педагогическом консилиуме на сайте ДОУ - <http://141.dou.spb.ru/attachments/article/166/ГБДОУ№141%20положение%20психолого-педконсилиуме%20эцп.pdf>

Педагогическая диагностика индивидуального развития Верещагина Н.В.

Ссылка на пособие - <http://141.dou.spb.ru/attachments/article/84/Диагностика-Верещагиной-все-группы.pdf>

2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого

результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2.2. Содержание работы в младшей группе по образовательным областям.

2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Возраст 3-4 года

СОДЕРЖАНИЕ		
1.	Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития	стр.2
1.1.	Задачи в сфере социальных отношений	стр.2
1.2.	Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма	стр.3
1.3.	Задачи в сфере трудового воспитания	стр.4
1.4.	Задачи в области формирования основ безопасного поведения	стр.5
2.	Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития	стр.7
2.1.	Содержание в сфере социальных отношений	стр.7
2.2.	Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма	стр.12
2.3.	Содержание в сфере трудового воспитания	стр.16
2.4.	Содержание в области формирования основ безопасного поведения	стр.20
3	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области	стр.24

	«Социально-коммуникативное развитие»	
3.1.	Оснащение с государственной символикой для входной зоны дошкольного образовательного учреждения	стр.24
3.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений	стр.24
3.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения	стр.26

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ	
1.1. Задачи в сфере социальных отношений	
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;	
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	
Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	
1.2. Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма	
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	
1.3. Задачи в сфере трудового воспитания	
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;	
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;	
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;	
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	
1.4. Задачи в области формирования основ безопасного поведения	
Развивать интерес к правилам безопасного поведения;	
Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту;	
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;	
Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
II. Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
2. 1. Содержание в сфере социальных отношений	
Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики,	

отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.
Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.
В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.
Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).
Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2.2. Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
Обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.
Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Обогащает представления детей о государственных праздниках: – День защитника Отечества, – День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

2.3. Содержание в сфере трудового воспитания
Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам;
Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
Поощряет желание детей соблюдать порядок при: - раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), - уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: - одевание на прогулку, - умывание после сна или перед приемом пищи, - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО
2.4. Содержание в области формирования основ безопасного поведения
Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного

образовательного учреждения для социально-коммуникативного развития
3.1. Входная зона
<ol style="list-style-type: none"> 1. Герб Российской Федерации/Города 2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания 3. Стенд «Символика РФ» 4. Флаг города шт. 2 + 5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+ 6. Флаг Российской Федерации шт. 2 + 7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 + 8. Флагшток +
3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений
<ol style="list-style-type: none"> 1. Книги детских писателей – комплект 2. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста 3. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) 4. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) 5. Коляска прогулочная (среднего размера) 6. Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 7. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров 8. Куклы (крупного размера) 9. Куклы (среднего размера) 10. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами 11. Кукольная кровать 12. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект 13. Кукольный стол со стульями (крупного размера) — комплект 14. Набор «Гладильная доска и утюг» 15. Набор «Железная дорога» 16. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) 17. Набор столовой посуды для игры с куклой 18. Набор чайной посуды 19. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект 20. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект 21. Телефон игровой 22. Шкаф для кукольной одежды 23. Элементы костюма для уголка ряженья — комплект
3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения
<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор парикмахера 2. Набор принадлежностей для ухода за куклой 3. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской 4. Стол для ухода за куклой 5. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек 6. Лейка пластмассовая детская 7. Набор для уборки с тележкой

**2.2.2. Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Возраст 3-4 года**

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Основные задачи образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»	стр.2
1.1	Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	стр.2
1.2	Задачи раздела «Математические представления»	стр.2
1.3	Задачи раздела «Окружающий мир»	стр.3
1.4	Задачи раздела «Природа»	стр.4
II	Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»	стр.6
2.1	Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	стр.6
2.2	Содержание раздела «Математические представления»	стр.8
2.3	Содержание раздела «Окружающий мир»	стр.10
2.4	Содержание раздела «Природа»	стр.14
III	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	стр.17
3.1.	Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)	стр.17
3.2	Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»	стр.20
3.3	Оборудование к разделу «Математические представления»	стр.21
3.4	Оборудование к разделу «Окружающий мир»	стр.26
3.5	Оборудование к разделу «Природа»	стр.33

Образовательная область
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Возраст 3-4 года

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
1.1. Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.
Развивать исследовательские умения
1.2. Задачи раздела «Математические представления»
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
1.3. Задачи раздела «Окружающий мир»
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
Развивать исследовательские умения
Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
1.4. Задачи раздела «Природа»
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы
II. Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
1. 2.1. Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: <ul style="list-style-type: none">– рассматривание,– поглаживание,– ощупывание ладонью, пальцами по контуру,– прокатывание, бросание и тому подобное
Педагог <ul style="list-style-type: none">- расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),- знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет <ul style="list-style-type: none">- закрепляет слова, обозначающие цвет
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

<p>Педагог организует поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; – задаёт детям вопросы; – обращает внимание на постановку целей; – определение задач деятельности; – развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;
<p>Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие</p>
<p>Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделение сходства, – овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, – группировкой по заданному предметному образцу – и по слову.
<p>2.2. Содержание раздела «Математические представления»</p>
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – столько же, – поровну, – не поровну <p>по количеству, используя приемы наложения и приложения.</p>
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – больше-меньше, – короче-длиннее, – шире-уже, – выше-ниже, – такие же по размеру, <p>используя приемы наложения и приложения</p>
<p>Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем</p> <ul style="list-style-type: none"> – добавления одного предмета к меньшей группе <p>удаления одного предмета из большей группы</p>
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шар, – куб, – круг, – квадрат, – треугольник, <p>активизируя в их речи данные названия</p>
<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах</p>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше)</p> <p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева)</p>
<p>Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже)</p>
<p>Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
<p>Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений</p>

<p>между ними</p>
<p align="center">2.3. Содержание раздела «Окружающий мир»</p>
<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p>
<p>Педагог поощряет стремление детей: называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</p>
<p>Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</p>
<p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p>
<p>Педагог даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p>
<p>Педагог даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
<p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>
<p align="center">2.4. Содержание раздела «Природа»</p>
<p>Педагог расширяет представления: – о диких и домашних животных; – деревьях, кустарниках; – цветковых, травянистых растениях; – овощах и фруктах; ягодах данной местности.</p>
<p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков: – внешний вид; – питание; польза для человека.</p>
<p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами: – воды; – песка; – глины; камней.</p>
<p>Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p>
<p>Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать</p>

растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)

1. Доска магнитно-маркерная
2. ** Магнитная доска настенная (1 шт.)
3. Мольберт двухсторонний
4. Стеллажи для хранения игр
5. Стол модульный, регулируемый по высоте
6. Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)
7. Автомобили (крупного размера)
8. Автомобили (среднего размера)
9. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
10. Комплект конструкторов напольный
11. Конструктор из мягких деталей среднего размера
12. Книги детских писателей – комплект
13. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
14. Лото с разной тематикой – комплект
15. Матрешка семикукольная
16. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
17. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения
18. Наборы авторских игровых материалов
19. Напольный конструктор деревянный цветной
20. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
21. Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек
22. Настольно-печатные игры для детей второй младшей
23. группы – комплект
24. Неваляшки разных размеров – комплект

Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)

3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

1. Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики
2. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием (1 шт.)
3. Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
4. Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами (3шт)
5. Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов (1 шт.)
6. Коврик массажный
7. Комплект мячей-массажеров
8. Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
9. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами
10. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
11. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
12. Шнуровка различного уровня сложности – комплект

3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»

1. Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету
2. Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
3. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
4. Набор кубиков среднего размера
5. Набор для построения произвольных геометрических фигур
6. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
7. Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» (1 шт.)
8. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета

3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»

1. Воздушные шары
2. Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика
3. Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
4. Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)
5. Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели
6. Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект
7. Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)
8. Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект
9. Набор пазлов – комплект
10. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект
11. Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект
12. Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики
13. Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
14. Набор картинок для группировки и обобщения – комплект
15. Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект
16. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект
17. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
18. Набор муляжей овощей и фруктов
19. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
20. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
20. Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект
21. Комплект «Первые конструкции»
22. Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)
23. Каталка – с палочкой или шнурком
24. Игрушка-качалка
25. Каталка (соразмерно росту ребенка)
26. Комплект деревянных игрушек-забав
27. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
28. Изделия народных промыслов – комплект
29. Набор из русских шумовых инструментов (детский)
30. Мяч надувной
31. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
32. Набор мячей (разного размера, резина)
33. Мяч футбольный
34. Кольцеброс
35. Коляска прогулочная (среднего размера)

<p>36. Кукла – девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>37. Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров</p> <p>38. Куклы (крупного размера)</p> <p>39. Куклы (среднего размера)</p>
<p>40. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами</p> <p>41. Кукольная кровать</p> <p>42. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект</p> <p>43. Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект</p> <p>44. комплект</p> <p>45. Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)</p> <p>46. Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)</p> <p>47. Перчаточные куклы -комплект</p> <p>48. Ландшафтный макет (коврик)</p> <p>49. Лодка (среднего размера)</p> <p>50. Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>51. Набор «Гладильная доска и утюг»</p> <p>52. Набор для уборки с тележкой</p> <p>53. Набор кукольных постельных принадлежностей</p> <p>54. Набор принадлежностей для ухода за куклой</p> <p>55. Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>56. Набор чайной посуды</p>
<p>57. Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект</p> <p>58. Набор медицинских принадлежностей</p> <p>59. Набор парикмахера</p> <p>60. Набор «Железная дорога»</p> <p>61. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <p>62. Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект</p> <p>63. Элементы костюма для уголка ряженья - комплект</p> <p>64. Набор репродукций картин о природе</p> <p>65. Набор самолетов (мелкого размера)</p> <p>66. Набор солдатиков (среднего размера)</p> <p>67. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет</p> <p>68. Пожарная машина (среднего размера)</p> <p>69. Ракета (среднего размера)</p> <p>70. Руль игровой</p> <p>71. Стол для ухода за куклой</p> <p>72. Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект</p> <p>73. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект</p> <p>74. Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)- комплект</p>
<p>75. Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста</p> <p>76. Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками</p> <p>77. Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>78. Шкаф для кукольной одежды</p> <p>79. Юла или волчок</p>
<p>3.5. Оборудование к разделу «Природа»</p>
<p>1. Лейка пластмассовая детская</p> <p>2. Электронный носитель данных со звуками природы</p> <p>3. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы,</p> <p>4. предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p>

5. Набор для экспериментирования с песком
6. Стол для экспериментирования с песком и водой
7. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета
8. Набор игрушек для игры с песком
9. Настенный планшет «Погода» с набором карточек
10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
11. Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект

**2.2.3. Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Возраст 3-4 года**

СОДЕРЖАНИЕ		
1.	Основные задачи образовательной деятельности в области Речевого развития	
1.1.	Задачи по формированию словаря	стр.2
1.2.	Задачи по развитию звуковой культуры речи	стр.3
1.3.	Задачи по развитию грамматического строя речи	стр. 4
1.4.	Задачи по развитию связной речи	стр. 5
1.5	Задачи по подготовке детей к обучению грамоте	стр. 8
1.6	Задачи по формированию интереса к художественной литературе	стр.9
2.	Содержание	стр. 12
2.1.	Формирование словаря	стр. 12
2.2.	Звуковая культура речи	стр.13
2.3.	Грамматический строй речи	стр. 14
2.4.	Связная речь	стр. 15
2.5.	Подготовка к обучению грамоте	стр. 19
3	Оснащение	стр. 20

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи по формированию словаря
1.1.1. Обогащение словаря
Закреплять у детей умения <ol style="list-style-type: none"> 1. различать и называть: <ul style="list-style-type: none"> – части предметов, – качества предметов, – сходные по назначению предметы, 2. понимать обобщающие слова.
1.1.2. Активизация словаря
Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
1.2. Задачи по развитию звуковой культуры речи
Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.
1.3. Задачи по развитию грамматического строя речи
Продолжать <ol style="list-style-type: none"> 1. формировать у детей умения согласовывать слова в <ul style="list-style-type: none"> – роде, – числе, – падеже; 2. использовать в речи <ul style="list-style-type: none"> – имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; – существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.
Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Формировать умение составлять предложения с однородными членами.
1.4. Задачи по развитию связной речи
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.
Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним
1.5 Задачи по подготовке детей к обучению грамоте
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

1. 6. Задачи по формированию интереса к художественной литературе
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

II. Содержание образовательной деятельности образовательной области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях
Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).
Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2.2. Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог продолжает развивать у детей – звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух
Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.
Педагог формирует – правильное речевое дыхание, – слуховое внимание, – моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.
2.3. Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.
Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)

Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята)
Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения
Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)
Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
2.4. Содержание раздела «Связная речь»
Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть <ul style="list-style-type: none"> – членов своей семьи, – знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
Педагог способствует освоению умений диалогической речи: <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы и обращения педагога; – сообщать о своих впечатлениях, желаниях; – задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться
Педагог способствует освоению умений монологической речи: <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; – совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; – читать наизусть короткие стихотворения, – слушать чтение детских книги рассматривать иллюстрации.
2.5. Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова
Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»

**2.2.4. Образовательная область
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Возраст 3-4 года**

СОДЕРЖАНИЕ		
3.	Основные задачи образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»	стр.2
3.1.	Задачи раздела «Приобщение к искусству»	стр.2
3.2.	Задачи раздела «Изобразительная деятельность»	стр.5
3.3.	Задачи раздела «Конструктивная деятельность»	стр.9
4.	Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетического развития»	стр.13
4.1.	Содержание раздела «Приобщение к искусству»	стр.7
4.2.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ (3-4 года, 4-5 лет)	стр.18
4.3.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)	стр.20
4.4.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)	стр.21
4.5.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ (5-6 лет, 6-7 лет)	стр.22
4.6.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	стр.23
4.7.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА (5-6 лет, 6-7 лет)	стр.25
4.8.	2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	стр.25
4.9.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	стр.29
4.10.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5-6 лет, 6-7 лет)	стр.31
4.11.	Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	стр.32
3	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «Художественно-эстетического развития»	стр.36
3.1.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ»	стр.36
3.2.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»	стр.38
3.3.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»	стр.40
3.4.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АППЛИКАЦИЯ»	стр.41
3.5.	Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	стр.41

I. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

1.1. Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Воспитывать интерес к искусству.

Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии: - изобразительного искусства, - народного декоративно-прикладного искусства
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.
1.2. Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.
Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
Развивать у детей эстетическое восприятие
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).
Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

1.3. Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Познакомить детей со свойствами бумаги.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Познакомить детей со свойствами бумаги.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
II. Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
2.1. Содержание раздела «Приобщение к искусству»
Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.

Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
2.2. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
Педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
Педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).
Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета..

Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
2.6. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог формирует у детей интерес к лепке.
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
Педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки.
Педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).
Педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
Педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.
Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
Педагог развивает у детей творчество.
2.8. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:
Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности.
Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.
Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.
2.9. Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности.
Педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУЖОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и

обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.
** Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.
*** Зависит от размера помещения и количества детей в группе

3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»

1. Бумага для рисования*;
2. Бумага разного цвета и формата**;
3. Карандаши цветные (6 цветов)*;
4. Кисточка № 10**;
5. Кисточка № 5**;
6. Кисточка № 8**;
7. Краски гуашь*;
8. Краски пальчиковые*;
9. Стаканчики (баночки) пластмассовые**;
10. Точилка для карандашей**;
11. Трафареты для рисования**;
12. Фартук детский;
13. Доска магнитно-маркерная;
14. Мольберт двухсторонний;
15. Комплект дидактических игрушек с народной росписью;
16. Изделия народных промыслов – комплект;

3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов – комплект
3. Доска для работы с пластилином**;
4. Пластилин, не липнущий к рукам*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов
6. Фартук детский**
7. Народные игрушки (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) (набор)
8. глина
9. пластилин
10. пластическая масса
11. палочка с заточенным концом

3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»

1. Безопасные ножницы**;
2. Бумага разного цвета и формата*
3. Кисточка щетинная**;
4. Клей*;
5. Поднос детский для раздаточных материалов**;
6. Фартук детский**

3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов напольный;
3. Конструктор из мягких деталей среднего размера;
4. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов;
5. Набор для построения произвольных геометрических фигур;
6. Набор игрушек для игры с песком
7. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
8. Набор кубиков среднего размера
9. Набор мягких модулей

- 10. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
 - 11. Напольный конструктор деревянный цветной
 - 12. Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета
 - 13. Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)
 - 14. Мягконабивные модули, комплект
- Система хранения конструкторов

**2.2.5. Образовательная область
«Физическое развитие»
Возраст 3-4 года**

СОДЕРЖАНИЕ		
I	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития	
II	Содержание образовательной деятельности по физическому развитию	
III	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)	
3.1	Основные виды движения	
3.1.1	Бросание, катание, ловля, метание	
3.1.2	Ползание, лазанье	
3.1.3	Ходьба	
3.1.4	Бег	
3.1.5	Прыжки	
3.1.6	Упражнение в равновесии	
3.2	Общеразвивающие упражнения	
3.2.1.	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	
3.2.2.	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:	
3.2.3.	Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	
3.3.	Ритмическая гимнастика	
3.3.1.	Музыкально-ритмические упражнения,	
3.3.2.	Рекомендуемые упражнения	
3.3.3.	Строевые упражнения	
4	Подвижные игры	
5	Спортивные игры	
6	Спортивные упражнения	
6.1.	Катание на санках	

6.2.	Ходьба на лыжах	
6.3.	Катание на трёхколёсном и двух колёсном велосипеде, самокате	
6.4.	Плавание	
6.5.	Катание на коньках	
7	Формирование основ здорового образа жизни	
8.	Активный отдых	
8.1.	Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	
8.2.	Физкультурные досуги	
8.3.	Физкультурные праздники	
8.4.	Дни здоровья	
IV	Материально-техническое оснащение образовательного процесса (оборудование и инвентарь)	

I. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),
 спортивные упражнения,
 подвижные игры,
 помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.

Развивать психофизические качества,
 – ориентировку в пространстве,
 – координацию,
 – равновесие,
 способность быстро реагировать на сигнал.

Формировать интерес и положительное отношение к
 – занятиям физической культурой и
 – активному отдыху,
 воспитывать самостоятельность.

Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,
 – создавать условия для формирования правильной осанки,
 способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни

II. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение:
 – организованно выполнять строевые упражнения,
 находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог формирует умение организованно выполнять по показу
 – общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
 – создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает/ формирует
 – умение слушать и следить за показом,
 умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
Педагог продумывает и организует активный отдых
Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности
Приобщает детей к здоровому образу жизни
Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих
III. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
3.1. Основные виды движения
3.1.1. Бросание, катание, ловля, метание
- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю*
подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его;
бросание и ловля мяча в парах
- бросание мяча вверх и о землю и ловля его*
- бросание мяча воспитателю и ловля его обратно*
- перебрасывание мяча, стоя парами лицом друг другу;**
- перебрасывание мяча через сетку;
- произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль;
3.1.2. Ползание, лазанье
ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом
проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м)
ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
3.1.3. Ходьба
ходьба в заданном направлении
– небольшими группами,
– друг за другом,
парами друг за другом
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу;
– ходить, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой";
– ходьба с поворотом и сменой направления);
– ходьба на носках;
- ходьба, высоко поднимая колени
- ходьба, перешагивая предметы
- ходьба в разных направлениях;
-ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше)
- ходьба по наклонной доске

- ходьба в чередовании с бегом;
3.1.4. Бег
-бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления, с остановками;
-бег мелким шагом;
-бег на носках;
-бег в чередовании с ходьбой;
- бег убегание от ловящего, ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую;
3.1.5. Прыжки
- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
-прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
-прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см)
3.1.6. Упражнения в равновесии
- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой.
-ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье
ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
-ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
3.2. Общеразвивающие упражнения
3.2.1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
поднимание и опускание прямых рук вперед;
основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
перекладывание предмета из одной руки в другую
хлопки над головой и перед собой;
махи руками;
упражнения для кистей рук
выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
3.2.2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:
потягивание, приседание, обхватив руками колени
наклоны вперед и в стороны
повороты со спины на живот и обратно

сгибание и разгибание ног из положения сидя
поднимание и опускание ног из положения лежа
3.2.3. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:
поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног; - отведение ноги вперед, в сторону, назад; - поднимание на носки и опускание на всю ступню;
приседание с предметами, поднимание на носки
выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими)
3.3. Ритмическая гимнастика
3.3.1. Музыкально-ритмические упражнения
разученные на музыкальных занятиях композиции, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:
3.3.2. Рекомендуемые упражнения
ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- поочередное выставление ноги - вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;
- имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее)
3.3.3. Строевые упражнения
Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.
Перестроение в колонну по два, в рассыпную.
Смыкание и размыкание обычным шагом.
Повороты направо и налево переступанием.
4. Подвижные игры
Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры
Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
5. Спортивные игры
6. Спортивные упражнения
Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
6.1. Катание на санках
по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
6.2. Ходьба на лыжах:
по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
6.3. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
6.4. Плавание
Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

6.5. Катание на коньках:
5. Формирование основ здорового образа жизни
Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;
Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья
Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.
8. Активный отдых*
8.1. Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников
Досуг
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.
8.2. Физкультурные досуги
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
8.3. Физкультурные праздники
8.4. Дни здоровья
В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).
Прогулки и экскурсии (простейший туризм)**
IV. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (оборудование и инвентарь)
Мячи резиновые разных размеров (20 – 22, 14 - 16, 8 – 12 см).
Палки гимнастические 75 - 80 см и 40 - 55 см, палки-шесты для групповых занятий длиной 2 - 2.5 м.
Обручи гимнастические: большие диаметром 80 – 90 см, средние диаметром 60 – 75 см, малые диаметром 50 - 55 см. Обручи плоские диаметром 55 – 60 см. Кольца плоские диаметром по наружному краю от 15 см до 20 - 25 см.
Скакалки короткие длиной от 120 см до 190 – 200 см с ручками. Косички, верёвочки, шнуры длиной от 50 до 80 см. Верёвки длиной от 3 до 10 м.
Гимнастическая стенка высотой 2.5 – 2.7 метра и шириной пролёта 70 – 90 см. Лесенки-стремянки высотой 1.5 м и шириной пролёта 50 - 55 см. Приставная лестница с зацепами длиной 2 м и шириной 40 см.
Наклонная доска с зацепами длиной 2 м и шириной 20 - 25 см. Ребристая доска с зацепами длиной 1.5 м и шириной 20 см.
Гимнастическая скамейка длиной 4 м и высотой 30 см.
Навесные мишени размером 60 x 60 см с зацепами. Волейбольная сетка длиной 5 – 6 м и шириной 70 – 80 см
Дуги для подлезания высотой 60, 50, 40, 30 см с расстоянием между основаниями 50 см. Воротки для прокатывания мяча с расстоянием между основаниями 40, 50, 60 см.
Кубики пластмассовые разного цвета с гранями размером 3x3, 5x5, 6x6 см. Кирпичики с

размером основания 25x20, 20x15, 20x10 и высотой 5 см.
Набивные мешочки для метания в цель размером 6x9 и 7x10 см, массой 100 – 150 г и 200 – 250 г.
Кегли большие и малые, флажки цветные, ленты цветные с палочками и без палочек короткие и длинные, султанчики, платочки разноцветные 20x20 см.
Гимнастические маты, дорожки для ходьбы и бега шириной 20 – 25 см и длиной от 2.5 до 5 – 6 м.
Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски, верёвки, ленточки и т.п.).
Трёхколесные и двухколесные велосипеды, самокаты.

- * *Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020*
- ** *Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду: пособие для воспитателя детского сада. - М., «Просвещение», 1986*
- *** *Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. — М.: Издательский центр «Академия», 2006*

2.3. Содержание работы с воспитанниками с учетом регионального компонента.

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. В Санкт-Петербурге есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности помогает программа

«Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифанова – изд. «Паритет» СПб 2019 г.

Представления о Петербурге и его окрестностях (малой родине) является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями («Речевое развитие», «Физическая культура», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»).

Интеграция содержания петербурговедения с другими разделами:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по Невскому району совместно с воспитателями и родителями и другим районам города совместно с родителями, обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, в общественном транспорте, на природе и др.;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Петербурге и его окрестностях, накопление опыта связной речи (рассказывание, диалоги по тематике петербурговедения, беседы о

событиях, происходящих в городе, о достопримечательностях Петербурга и его окрестностей, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях города);

- рассматривание картин, иллюстраций, отражающих отношение людей к Петербургу и его окрестностям;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Петербурге и его окрестностях, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по Невскому району и центру города; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Петербурге и его окрестностях;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей детей;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (празднование Дня города, чествование ветеранов и пр.).

Взаимосвязь Петербурговедения с различными видами детской деятельности

Образовательная область	Взаимосвязь
Познавательное развитие	Развитие лексики, грамматического строя речи, связной речи в контексте заданной темы
Речевое развитие	Ознакомление с литературными произведениями по теме
Социально-коммуникативное развитие	Овладение принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений. Воспитание гуманных чувств по отношению к историческому наследию города
Художественно-эстетическое развитие	Закрепление восприятия по теме Использование музыкальных произведений для обогащения содержания петербурговедения.
Физическое развитие	Пешие прогулки и экскурсии по городу (с родителями или законными представителями). Спортивные праздники и развлечения по теме

Использование социокультурного пространства.

Придерживаясь вышеперечисленных приоритетных направлений, Образовательная программа учитывает особенности социокультурного пространства такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и делает дополнительный акцент:

- на сохранении здоровья ребенка в условиях большого города;
- на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;
- на патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства Санкт-Петербурга и Невского района Санкт-Петербурга, в частности, с привлечением членов семей воспитанников;
- на развитии личности через приобщение к наследию культуры страны и города Санкт-Петербурга;
- на формировании основ экологической культуры у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга;

Реализация приоритетных направлений Программы невозможна без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга.

Социально-культурная среда (далее - СКС) представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности. Компоненты СКС:

- система социокультурных событий;

- предметно-пространственный компонент;
- система социокультурных связей.

Возраст детей/группа, где реализуется Программа – группа дошкольного возраста:

Младшая группа

Задачи:

- формировать способность к самопознанию как члена семьи, члена коллектив;
- формировать чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательности;
- формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду;
- формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта;
- с помощью родителей ознакомление с ближним городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).

Содержание

Воспитание любви и интереса к родному городу и воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе посредством чтения художественной литературы, рассматривания картин, знакомства с трудом взрослых, сюжетно-ролевых игр. Использовать показ презентаций, с музыкальным сопровождением на тему «Наш Петербург». Готовить атрибуты и вовлекать детей в участие в сюжетно-ролевых играх:

«Детский сад», «Больница», «Парикмахерская», «Автобус», «Почта», «Зоопарк». Составлять с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнять рисунки вместе с родителями на темы «Моя семья», «Мой дом» - всё это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Данный раздел Программы в таблице описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей

2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Принципы взаимодействия (п.26.4. стр.162-163)

1	приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	открытость для родителей (законных представителей)	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье
3	взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)		
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
1	2	3
<p>получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач 	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержания и методах образовательной работы с детьми 	<p>консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности		
<i>(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)</i>		
1	2	3
диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> 1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 	

<p>4. "почтовый ящик",</p> <p>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</p> <p>6. дни (недели) открытых дверей,</p> <p>7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>5. тренинги и ролевые игры,</p> <p>6. консультации,</p> <p>7. педагогические гостиные,</p> <p>8. родительские клубы и другое;</p> <p>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</p> <p>10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей),</p> <p>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</p> <p>12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</p> <p>13. медиарепортажи и интервью;</p> <p>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
--	---

3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима дня пребывания детей в группе

Холодное время года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30

Полдник	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки. Уход домой	17.00-19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия (при необходимости)	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00

3.2. Расписание образовательной деятельности

2024-2025 учебный год

День недели	Средняя группа
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Лепка /Аппликация 9.00-9.15 Физическое развитие 9.30.-9.45
Вторник	Познавательное развитие ФЭМП 9.00-9.15 Музыка 9-40-10.00
Среда	Познавательное развитие (Познавательное исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира 9.00-9.15 Физическое развитие (на прогулке) 11.20-11.35 Музыкальное развлечение (1 раз в месяц) 16.30-16.45
Четверг	Художественно-эстетическое развитие. Рисование 9.00-9.15 Музыка 9.40-10.55
Пятница	Речевое развитие 9.00-9.15 Физическое развитие 9.30-9.45

3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы во 2-ой младшей группе на 2024 - 2025 уч. год.

Тема недели	Задачи периода	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Работа с родителями
Сентябрь, 1 неделя <u>«Здравствуй, детский сад»</u>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенки и стихи о дружбе, совместные коммуникативные игры).</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения, воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. (Дыбина, № 11, стр 30)</p> <p>ФЭМП Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p>Развитие речи Формировать у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя и игровых упражнений, сознание того, что каждый ребёнок – замечательный и взрослые его любят. (Гербова, № 1, стр 28)</p> <p>Рисование Знакомить с карандашом и бумагой. Формировать умение рисовать карандашами: правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Привлечь внимание детей к следам, оставляемым карандашом на бумаге. Формировать умение видеть сходство штрихов с предметами, развивать желание рисовать. (Комарова, № 1, стр 45)</p> <p>Лепка Знакомить с глиной и пластилином. Формировать представления о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, отщипывать от большого куска небольшие кусочки. Формировать умение класть глину и вылепленные изделия на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. (Комарова, № 2, стр 46)</p> <p>Музыка Формировать умение и желание слушать музыку. Эмоционально реагировать и отвечать на вопросы по содержанию песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Учить различать звуки по высоте, приучать петь напевно, без напряжения.</p>	<p>Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование.</p> <p>Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</p> <p>Рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</p>

		<p>Физическая культура в помещении Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях, обучать ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. (Пензулаева, № 1, стр 23)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в беге с мячом, в прыжках.</p>	
<p>Сентябрь, 2 неделя <u>«Что нам осень принесла? Овощи»</u></p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу названия овощей (огурец, помидор, морковь и т.д.), расширять представления о выращивании овощных культур, побудить к инсценировке сказки «Репка». (Соломенникова, № 1, стр 25)</p> <p>ФЭМП Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p>Развитие речи Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» в обработке М. Боголюбской. (Гербова, № 2, стр 31)</p> <p>Рисование Формировать умение передавать в рисунке впечатления от окружающей природы, образ дождя. Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. (Комарова, № 3, стр 46)</p> <p>Аппликация Формировать умение выбирать большие и маленькие предметы круглой формы (помидоры). Закрепить представления об овощах круглой формы, их различии по величине. Формировать умение аккуратно наклеивать изображение. (Комарова, № 5, стр 47)</p> <p>Музыка Формировать умение показывать движение мелодии вверх при помощи рук. Развивать способность находить интонации для звукоподражания весёлых и спокойных песен в диапазоне «ля – си».</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем, прыжках на двух ногах на месте. (Пензулаева, № 2, стр 24)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прокатывании мяча двумя</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей. Привлечение родителей к оформлению группы, проведение совместных конкурсов.</p>

<p>Сентябрь, 3 неделя <u>«Что нам осень принесла? Фрукты»</u></p>	<p>Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>руками, в играх с мячом.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (помощника воспитателя). Учить называть помощника воспитателя по имени и отчеству, обращаться к нему на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 23, стр 45)</p> <p>ФЭМП Закрепить умение различать контрастные по величине предметы, использовать в речи слова «большой – маленький» (Помораева, № 1, стр 12)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звуки «а, у». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звуко сочетаниях и словах. Активизировать в речи обобщающие слова. (Гербова, № 3, стр 32)</p> <p>Рисование Формировать умение правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно и слитно. Формировать умение видеть в линиях образ предмета. (Комарова, № 6, стр 48)</p> <p>Лепка Формировать умение отщипывать небольшие кусочки глины и раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Закрепить умение лепить аккуратно, класть готовые работы на доску. (Комарова, № 7, стр 48)</p> <p>Музыка Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, развивать умение различать звуки по высоте, формировать певческие навыки в процессе разучивания песен.</p> <p>Физическая культура в помещении Воспитывать умение действовать по сигналу воспитателя, энергично отталкивать мяч при прокатывании. (Пензулаева, № 3, стр 25)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прокатывании мяча двумя руками.</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>
<p>Сентябрь, 4 неделя <u>«Осень золотая в</u></p>	<p>На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения (воспитателей), учить называть</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в</p>

<p><u>ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА»</u></p>	<p>осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>взрослых по имени и отчеству, обращаться на «Вы», воспитывать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 21, стр 42) ФЭМП Закрепить умение различать контрастные по величине предметы (осенние листья, овощи и фрукты), использовать в речи слова «большой – маленький» (Помораева, № 2, стр 12) Развитие речи ЗКР, звук «у». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. (Гербова, № 4, стр 33) Рисование Формировать умение рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать всем ворсом, снимать лишние капли с край баночки, промывать кисть в воде, осушать прикосновением к тряпочке. Продолжить знакомство с цветами. (Комарова, № 8, стр 49) Аппликация Знакомить детей с овощами и фруктами круглой формы. Побуждать обводить форму пальцами обеих рук, называя её. Учить приёмам наклеивания: намазать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, прижимать изображение к бумаге салфеткой и т.д. (Комарова, № 10, стр 51) Музыка Дать понятия плясовой и колыбельной песни, учить узнавать на слух знакомые произведения. Закрепить умение петь плавно, без напряжения, полным голосом. Физическая культура в помещении Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазанье под шнур. (Пензулаева, № 4, стр 26) Физическая культура на воздухе Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур.</p>	<p>природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. Привлечение родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику. Рекомендации по домашнему чтению.</p>
<p>Октябрь, 1 неделя «Я —</p>	<p>Формировать образ Я. Формировать</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Формировать первоначальные представления о семье, воспитывать</p>	<p>Беседы с родителями о значении матери и</p>

<p><u>человек»</u></p>	<p>начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>интерес к собственному имени. (Дыбина, № 3, стр 21) ФЭМП Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «много, один, мало». (Помораева, № 1, стр 13) Развитие речи Рассматривание сюжетных картин. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать отношения между персонажами. (Гербова, № 1, стр 36) Рисование Развивать эстетическое восприятие, учить правильно держать кисть, опускать в краску всем ворсом. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. (Комарова, № 11, стр 52) Лепка Вызвать у детей желание создавать в лепке сказочные образы, закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали. (Комарова, № 15, стр 55) Музыка Закреплять умение высказываться о настроении песни, продолжать учить сочинять мелодии на разные слоги «ля», «на». Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Физическая культура в помещении Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе на ограниченной площади опоры, развивать умение приземляться на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 5, стр 28) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе в колонне по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</p>	<p>отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других взрослых в социализации дошкольника. Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье. Беседы о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.</p>
<p>Октябрь, 2 неделя <u>«Ты и я — друзья!»</u></p>	<p>Формировать образ Я. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома: убирает, моет посуду, стирает и гладит бельё. Формировать уважение к маме, желание помогать ей по дому. (Дыбина, № 14, стр 34) ФЭМП</p>	<p>Подчеркивание ценности каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных</p>

	<p>первом лице. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о дружбе. Формировать навыки совместных игр.</p>	<p>Познакомить с составлением группы из отдельных предметов и выделением из группы одного предмета. Учить понимать слова «много, один, ни одного». (Помораева, № 2, стр 14) Развитие речи Познакомить с русской народной сказкой «Колобок», упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 38) Рисование Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов, обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. (Комарова, № 12, стр 53) Апликация Учить детей наклеивать предметы круглой формы, закреплять представления о различии предметов по высоте, правильные приёмы наклеивания. (Комарова, № 13, стр 54) Музыка Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыки, узнавать песни по мелодии, спетой педагогом. Закрепить передачу образа «летающих птичек», познакомить с музыкальным образом кошки (в исполнении педагога). Физическая культура в помещении Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, учить энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу. (Пензулаева, № 6, стр 29) Физическая культура на воздухе Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу.</p>	<p>особенностей. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания. Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». Совместные походы в театр или парк.</p>
<p>Октябрь, 3 неделя <u>«Край родной»</u></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Начать знакомство с животными ближайшей местности. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Расширять знания детей о домашних питомцах, дать элементарные представления об уходе за ними. Формировать доброе отношение к окружающему миру. (Соломенникова, № 2, стр 26) ФЭМП Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупность словами «много, один, ни одного». Познакомить с кругом, учить</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения</p>

	<p>городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>обследовать форму осязательно-двигательным путём. (Помораева, № 3, стр 15) Развитие речи ЗКР, звук «о». Продолжить приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Объяснить содержание иллюстрации, отрабатывать чёткое произношение звука «о». (Гербова, № 3, стр 39) Рисование Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Развивать восприятие цвета, закреплять знания цветов. (Комарова, № 11, стр 55) Лепка Формировать образное восприятие, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения в лепке. Воспитывать желание делать что-то хорошее. (Комарова, № 17, стр 57) Музыка Закрепить умение детей различать двухчастную форму музыки, умение слушать музыку до конца. Учить сочинять весёлую песенку для куклы. Учить собираться в круг в играх-хороводах, закреплять кружение на всей ступне с поднятыми вверх руками. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать ловкость в игровых заданиях с мячом. (Пензулаева, № 7, стр 30) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу.</p>	<p>разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе.</p>
<p>Октябрь, 4неделя <u>«Город, в котором я живу»</u></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения,</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Учить детей называть родной город, дать элементарные представления о нём. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, различных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (Дыбина, № 17, стр 38) ФЭМП Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет, обозначать совокупность словами «много, один, ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, сравнивать круги по величине.</p>	<p>Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Оформление стенгазеты «Мой</p>

	<p>светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>(Помораева, № 4, стр 16) Развитие речи Помочь запомнить стихотворение об осени, вызывать чувство сопереживания к героям произведения вовремя чтения. (Гербова, № 4, стр 40) Рисование Закреплять умение передавать в рисунке красками предметы круглой формы. Формировать умение правильно держать кисть. Закрепить знания цветов. Развивать воображение. (Комарова, № 16, стр 56) Аппликация Закреплять знания детей о форме предметов (круглая), учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, применении салфетки. Учить свободно располагать изображение на бумаге. (Комарова, № 18, стр 57) Музыка Закреплять умение детей узнавать песни по вступлению, различать изобразительные моменты, упражнять в чистом интонировании мелодий. Развивать умение двигаться по кругу, взявшись за руку. Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения при ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 8, стр 31) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>	<p>любимый город». Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.</p>
<p>Ноябрь, 1 неделя <u>«Улицы нашего города»</u></p>	<p>Знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с домом, с видами транспорта, с правилами поведения в городе, в общественном транспорте. Знакомить с «городскими» профессиями</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 7, стр 26) ФЭМП Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий, длиннее - короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять из неё один предмет. (Помораева, № 1, стр 17) Развитие речи Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова,</p>	<p>Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать</p>

	(полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	<p>№ 1, стр 41) Рисование Продолжить учить детей рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов, развивать интерес к рисованию, вызывать положительное отношение к созданным изображениям. (Комарова, № 20, стр 59) Лепка Закреплять приёмы раскатывания прямыми движениями ладоней, учить по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, находить сходства и различия в созданных изображениях. (Комарова, № 23, стр 61) Музыка Развивать умение петь в одном темпе. Закрепить умение начинать и заканчивать движения с началом и концом музыки. Формировать умение, прослушав музыку, передавать в движении её характер. Физическая культура в помещении Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. (Пензулаева, № 9, стр 33) Физическая культура на воздухе Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</p>	и избегать опасности. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, привлечение родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.
Ноябрь, 2 неделя <u>«Дом, где я живу. Мебель»</u>	Продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, мебелью. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).	<p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. (Дыбина, № 8, стр 27) ФЭМП Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», продолжать учить сравнивать два предмета по длине способом наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий, длиннее -короче». (Помораева, № 2, стр 18) Развитие речи ЗКР, звук «и». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. (Гербова, № 2, стр 42)</p>	Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и

		<p>Рисование Учить детей промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку, продолжить учить рисовать предметы округлой формы, развивать восприятие цвета. (Комарова, № 24, стр 61)</p> <p>Аппликация Познакомить детей с новой формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их, закреплять правильные приёмы наклеивания. (Комарова, № 25, стр 62)</p> <p>Музыка Проложить знакомить детей с инструментальной музыкой изобразительного характера. Закреплять умение подпевать колыбельную песенку, побуждать выполнять знакомые плясовые движения под музыку.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, упражнять в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу. Развивать координацию движения и глазомер. (Пензулаева, № 10, стр 34)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатывании мяча.</p>	<p>безопасных условий пребывания детей дома. Создание плаката «Опасные предметы».</p>
<p>Ноябрь, 3 неделя <u>«Домашние животные»</u></p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе домашних животных для человека. Формировать бережное отношение к животным. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным. (Соломенникова, № 3, стр 28)</p> <p>ФЭМП Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько», продолжить знакомить с квадратом, учить сравнивать круг и квадрат. (Помораева, № 3, стр 18)</p> <p>Развитие речи Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении вести диалог. Употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных. Учить правильно и чётко проговаривать звуки «к, т». (Гербова, № 3, стр 43)</p>	<p>Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p>

	<p>природе.</p>	<p>Рисование Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закрепить умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску. (Комарова, № 27, стр 63)</p> <p>Лепка Закрепить умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, развивать желание делать что-то для других. (Комарова, № 26, стр 63)</p> <p>Музыка Учить хорошо открывать рот при пении, чётко произносить слова, передавая характер песни. Предложить подобрать характерные движения к сказочным героям.</p> <p>Физическая культура в помещении Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать координацию движения и ловкость при прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 11, стр 35)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.</p>	<p>Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>
<p>Ноябрь, 4 неделя <u>«Дикие животные»</u></p>	<p>Расширять представления детей о животных родного края. Продолжать знакомить с дикими животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания, формировать представления о пользе животных для человека. Формировать бережное отношение к животным. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке, формировать уважение к маме. (Дыбина, № 9, стр 28)</p> <p>ФЭМП Закрепить умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», продолжать учить различать круг и квадрат. (Помораева, № 4, стр 19)</p> <p>Развитие речи Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных в произведениях С. Маршака. (Гербова, № 4, стр 46)</p> <p>Рисование Вызвать желание рисовать, развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть нарисованные предметы и явления, развивать творчество.</p>	<p>Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о диких животных. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки.</p>

		<p>(Комарова, № 29, стр 65)</p> <p>Лепка Закрепить умение детей раскатывать глину круговыми движениями, сплющивать шарик. Развивать желание лепить, закреплять умение аккуратно работать с глиной. (Комарова, № 28, стр 64)</p> <p>Музыка Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения разного характера, предложить потанцевать самостоятельно, используя знакомые плясовые движения под весёлую музыку.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания, развивать реакцию на сигнал, упражнять в ползании, равновесии, развивать координацию движений. (Пензулаева, № 12, стр 37)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге, прыжках через шнур.</p>	
Декабрь, 1 неделя <u>«Время весёлых игр»</u>	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.	<p>Ознакомление с окружающим миром Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта и их основные признаки. (Дыбина, № 1, стр 19)</p> <p>ФЭМП Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее -короче, одинаковый по длине», упражнять в умении находить один и много предметов в обстановке. (Помораева, № 1, стр 20)</p> <p>Развитие речи Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы в сказке. Упражнять в выразительном чтении отрывка сказки. (Гербова, № 1, стр 50)</p> <p>Рисование Закрепить умение детей рисовать предметы округлой формы, учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходить за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа. (Комарова, № 31, стр 66)</p> <p>Лепка Продолжать учить отщипывать большие</p>	Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду, привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека».

		<p>и маленькие комочки от большого куска глины, закрепить умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. (Комарова, № 32, стр 67)</p> <p>Музыка Побуждать узнавать знакомые песни и отвечать на вопросы по их содержанию, развивать певческие навыки. Формировать умение сочинять весёлые мелодии, сопровождая их игрой на бубне. Способствовать развитию диатонического слуха.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в сохранении устойчивого равновесия в прыжках, развивать ориентировку в пространстве. (Пензулаева, № 13, стр 38)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ориентировке в пространстве.</p>	
<p>Декабрь, 2 неделя <u>«Хотим всё знать»</u></p>	<p>Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес предмета. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, проводить с ними различные действия. (Дыбина, № 25, стр 48)</p> <p>ФЭМП Продолжить совершенствовать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «много, один», закрепить умение различать круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее-короче, одинаковый по длине». (Помораева, № 2, стр 21)</p> <p>Развитие речи Помочь детям вспомнить народную сказку (см. прошлую неделю), упражнять в произношении слов со звуком «э», в определении качеств предметов на ощупь. (Гербова, № 2, стр 51)</p> <p>Рисование Учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новомуднему празднику. Рекомендации родителям по домашнему экспериментированию. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки.</p>

		<p>(Комарова, № 34, стр 68)</p> <p>Аппликация Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшения величины. Закрепить знание цветов. (Комарова, № 35, стр 69)</p> <p>Музыка Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании, дать понятия о регистрах: высокий – птички летят, средний – лисичка бежит, низкий – медведь идёт. Продолжать учить кружению с поднятыми руками.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 14, стр 40)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе высоко поднимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами.</p>	
Декабрь, 3 неделя <u>«Скоро праздник!»</u>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	<p>Ознакомление с окружающим миром Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц, формировать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах. (Соломенникова, № 4, стр 32)</p> <p>ФЭМП Учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слова «поровну», упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. (Помораева, № 3, стр 22)</p> <p>Развитие речи Познакомить детей с рассказом о снеге и зиме. Помочь запомнить небольшое стихотворение. (Гербова, № 3, стр 52)</p> <p>Рисование Закрепить умение передавать в рисунке образ ёлочки, рисовать предметы, состоящие из линий. Учить правильно пользоваться красками и кистью. (Комарова, № 36, стр 70)</p> <p>Лепка Продолжить учить детей расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольких частей, закрепить умение лепить аккуратно.</p>	Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду, привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных

		<p>(Комарова, № 37, стр 71)</p> <p>Музыка Приучать соотносить музыкальный образ с изобразительным, развивать умение вслушиваться в пение взрослых. Закреплять умение при выполнении танца самостоятельно менять движения на смену частей музыки.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. (Пензулаева, № 15, стр 41)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прокатывании мяча между предметами.</p>	видеофильмов.
<p>Декабрь, 4 неделя <u>«Новый год настаёт!»</u></p>	<p>Способствовать формированию праздничной культуры. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о всей семье, о своём любимом ребёнке: мама умеет осматривать горло, ставить градусник, давать микстуру. Формировать уважение к маме. (Дыбина, № 12, стр 32)</p> <p>ФЭМП Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результат сравнения обозначать словами «длиннее-короче, одинаковый по длине». (Помораева, № 4, стр 23)</p> <p>Развитие речи Игра-инсценировка. Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета. (Гербова, № 4, стр 53)</p> <p>Рисование Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания ярких расписных игрушек. Учить выделять и называть элементы узора, называть их цвет. (Комарова, № 38, стр 71)</p> <p>Аппликация Развивать воображение, закреплять знания о форме и величине, упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей. Упражнять в наклеивании. (Комарова, № 40, стр 72)</p> <p>Музыка Развивать умение двигаться в парах по</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к организации новогоднего праздника. Совместное развлечение «Новый год у ворот».</p>

		<p>кругу под спокойную музыку, сохраняя ровный круг. Приучать выполнять плясовые движения в парах.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия. (Пензулаева, № 16, стр 42)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге по кругу, развивать ориентировку в пространстве.</p>	
<p>Январь, 2 неделя <u>«Зима. Зимние забавы»</u></p>	<p>Расширять представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева, учить выделять свойства дерева. (Дыбина, № 13, стр 34)</p> <p>ФЭМП Учить сравнивать два предмета по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». (Помораева, № 1-2, стр 25)</p> <p>Развитие речи Продолжить знакомство с русскими народными сказками, вызвать желание слушать произведение ещё раз. (Гербова, № 1, стр 55)</p> <p>Рисование Учить детей передавать в рисовании образ новогодней ёлочки, украшать изображение приёмом примакивания, вызвать чувство радости от красивых рисунков. (Комарова, № 41, стр 73)</p> <p>Лепка Закрепить умение лепить предметы круглой формы, учить лепить предметы разной величины. (Комарова, № 43, стр 74)</p> <p>Музыка Формировать умение пропевать своё имя, имена других людей. Способствовать развитию тембрового слуха.</p> <p>Физическая культура в помещении Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 17, стр 43)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе и беге между</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

<p>Январь, 3 неделя <u>«Звери зимой»</u></p>	<p>Расширять представления о зиме, зимних изменениях в природе, повадках и жизни диких животных зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования . Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p>предметами.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. (Дыбина, № 5, стр 24)</p> <p>ФЭМП Учить сравнивать два предмета по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже». Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способом наложения, закреплять умение различать и называть круг и квадрат. (Помораева, № , стр 26)</p> <p>Развитие речи Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, рассматривая рисунки в книгах. Формировать умение рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, высказывать предположения и делать простые выводы. (Гербова, № 2, стр 55)</p> <p>Рисование Учить создавать сказочный образ, закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов. Продолжать учить чисто промывать кисть и осушать её о салфетку. (Комарова, № 42, стр 74)</p> <p>Аппликация Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетическое восприятие. (Комарова, № 45, стр 76)</p> <p>Музыка Приучать внимательно слушать пение воспитателя, продолжать работу над чистым интонированием мелодии песни. Поощрять желание танцевать, подбирать движения к общей пляске с педагогами.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную, в прокатывании мяча. Развивать ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 18, стр 45)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прыжках из обруча в обруч</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>
--	---	---	---

		без остановки.	
Январь, 4неделя <u>«Белоснежна я зима»</u>	<p>Расширять представления о зиме, знакомить с зимними признаками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое восприятие и отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. (Соломенникова, № 5, стр 34)</p> <p>ФЭМП Познакомить с треугольником, совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, обозначать результат сравнения в речи. (Помораева, № 4, стр 28)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звуки «м, мь». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 3, стр 57)</p> <p>Рисование Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться ярким изображениям. (Комарова, № 46, стр 77)</p> <p>Аппликация Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, располагая их по величине. (Комарова, № 48, стр 78)</p> <p>Музыка Развивать умение распространённо высказываться о характере музыкального произведения. Продолжать развивать звуковысотный слух, приучать петь полным голосом, подражая взрослому.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов, развивать ловкость при катании мяча друг другу, координацию движений. (Пензулаева, № 19 (20), стр 46)</p> <p>Физическая культура на воздухе</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>

		Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия.	
Февраль, 1 неделя <u>«Одежда»</u>	Способствовать развитию коммуникативных навыков. Знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения. Обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».	<p>Ознакомление с окружающим миром Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, строение, величина), группировать предметы по признакам. (Дыбина, № 4, стр 23)</p> <p>ФЭМП Продолжить учить детей сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи слова «поровну, столько-сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры, упражнять в определении пространственных направлений относительно себя, использовать в речи слова «вверху, внизу». (Помораева, № 1, стр 28)</p> <p>Развитие речи Продолжить знакомство с народными сказками, помочь понять смысл произведения и значение некоторых словосочетаний. (Гербова, № 1, стр 59)</p> <p>Рисование Вызвать желание красить платье. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы сплошной линией, развивать пространственное восприятие. (Конспект)</p> <p>Лепка Продолжать формировать умение передавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение, закреплять навыки лепки, учить воспринимать общий результат. (Комарова, № 52, стр 80)</p> <p>Музыка Закрепить умение различать жанры музыки, привлекать к сочинению простейших мелодий, учить ритмично двигаться под музыку, выставлять ногу на пятку поочередно каждой ногой.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов, развивать координацию при ходьбе переменным шагом, повторить прыжки с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 21, стр 50)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в бросании мяча вверх и</p>	Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.

<p>Февраль, 2 неделя <u>«Военные профессии»</u></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях. Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.</p>	<p>ловле двумя руками.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о всей семье, умеет управлять машиной. Формировать уважение к папе. (Дыбина, № 20, стр 41)</p> <p>ФЭМП Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух групп и умение пользоваться словами «поровну, столько-сколько». (Помораева, № 2, стр 29)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звуки «б, бь». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звуко сочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 60)</p> <p>Рисование Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями, закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки, развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 53, стр 81)</p> <p>Аппликация Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму, развивать чувство ритма и самостоятельность. (Комарова, № 54, стр 81)</p> <p>Музыка Закрепить умение слушать песню до конца, развивать звуковысотный слух, упражнять в определении длительности звуков, закреплять умение реагировать на изменения музыки сменой движений.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги. Развивать ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 22, стр 51)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в перешагивании через предметы, развивать ловкость и глазомер в играх с мячом.</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</p>
---	---	--	---

<p>Февраль, 3 неделя <u>«Праздник пап»</u></p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях. Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжать знакомить детей с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с ними. Учить делиться полученными впечатлениями. (Соломенникова, № 6, стр 35) ФЭМП Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения, пользоваться словами «высокий – низкий, выше – ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов способами наложения и приложения. (Помораева, № 3, стр 30) Развитие речи Помочь детям запомнить стихотворение, учить выразительно читать небольшие произведения. (Гербова, № 3, стр 62) Рисование Закрепить умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 53, стр 81) Аппликация Учить детей составлять изображение из деталей, воспитывать стремление сделать подарок близкому человеку, формировать образные представления. (конспект) Музыка Развивать умение различать средства музыкальной выразительности, побуждать отвечать на вопросы по содержанию и характеру песни. Упражнять в точной передаче ритма песни (хлопки, музыкальные молоточки), предложить детям спеть весёлую песню и колыбельную. Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе переменным шагом, разучить бросание мяча через шнур, повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. (Пензулаева, № 23, стр 52) Физическая культура на воздухе Упражнять в беге с перепрыгивание через шнур.</p>	<p>Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. Рекомендации по организации зимнего семейного досуга. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества.</p>
<p>Февраль, 4 неделя <u>«Бабушка»</u></p>	<p>Организовать разные виды детской деятельности вокруг</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые</p>	<p>Знакомство родителей с мероприятиями,</p>

<p><u>родная»</u></p>	<p>темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p>	<p>качества, формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (Дыбина, № 18, стр 39)</p> <p>ФЭМП Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. (Помораева, № 4, стр 31)</p> <p>Развитие речи Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь: умение вступать в разговор, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. (Гербова, № 4, стр 63)</p> <p>Рисование Учить детей передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение промывать кисть, развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 58, стр 83)</p> <p>Лепка Продолжать формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавать форму головы и хвоста. Развивать умение рассказать о том, что слепили, развивать воображение. (Комарова, № 59, стр 84)</p> <p>Музыка Закрепить умение самостоятельно определять настроение песни, определять звуки по высоте в пределах одной октавы. Продолжать работать над дикцией, правильным воспроизведением мелодии. Повторить прямой галоп, выставление ноги на пятку поочерёдно одной и другой ногой.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, умении группироваться при лазании под дугу, повторить упражнения в равновесии. (Пензулаева, № 24, стр 53)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прыжках и прокатывании мяча.</p>	<p>проводимыми в детском саду. Привлечение родителей к подготовке праздника «8 Марта». Индивидуальное консультирование родителей, пополнение информации на сайте детского сада.</p>
<p>Март, 1 неделя <u>«Моя мама лучше</u></p>	<p>Организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжить знакомить детей с трудом мамы, познакомить со свойствами ткани, её структурой и поверхностью.</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям в</p>

<p><u>всех!»</u></p>	<p>маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p>	<p>(Дыбина, № 19, стр 40) ФЭМП Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше, столько-сколько», совершенствовать умение различать круг, квадрат и треугольник. (Помораева, № 1, стр 33) Развитие речи Знакомить детей со стихотворениями о маме, совершенствовать диалогическую речь. (Гербова, № 1, стр 64) Рисование Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. (Комарова, № 62, стр 86) Лепка Учить детей лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать желание украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления о величине предметов, развивать творчество. (Комарова, № 63, стр 87) Музыка Закреплять умение самостоятельно находить несложные интонации, ритмичность движений. Продолжать учить использовать плясовые движения в свободной пляске. Физическая культура в помещении Упражнять ходьбе и беге по кругу, повторить прыжки между предметами. Упражнять в сохранении устойчивости при ходьбе по скамье. (Пензулаева, № 25, стр 54) Физическая культура на воздухе Упражнять в беге между предметами и прыжках на двух ногах.</p>	<p>природе, участие в праздновании «8 Марта». Рекомендации родителям по домашнему чтению.</p>
<p>Март, 2 неделя <u>«Матрёшкины посиделки»</u></p>	<p>Расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей со свойствами бумаги. (Дыбина, № 16, стр 37) ФЭМП Совершенствовать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и</p>

	<p>Использовать фольклор при организации различных видов деятельности.</p>	<p>– меньше, столько-сколько», закреплять способы сравнения предметов по длине и высоте, обозначать результат сравнения соответствующими словами. (Помораева, № 2, стр 34)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звуки «т, п, к». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 66)</p> <p>Рисование Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы и явления, закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. (Комарова, № 65, стр 89)</p> <p>Аппликация Закрепить умение создавать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, формировать умение аккуратно пользоваться клеем. (Комарова, №61, стр 85)</p> <p>Музыка Закрепить интерес к слушанию музыки, умение высказываться о ней. Способствовать развитию звуковысотного слуха.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге враспынную, разучить прыжки в длину с места, развивать ловкость при прокатывании мяча. (Пензулаева, № 26, стр 56)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии.</p>	<p>буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p>
<p>Март, 3 неделя <u>«Народные игрушки»</u></p>	<p>Расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации различных видов</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Знакомить с народными дымковскими игрушками. (Дыбина, № 6, стр 25)</p> <p>ФЭМП Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, закреплять умение различать и называть части суток: день,</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».</p>

	<p>деятельности.</p>	<p>ночь. (Помораева, № 3, стр 35) Развитие речи Продолжать учить рассматривать сюжетные картины, помочь определить тему и взаимоотношение героев на картине. Отрабатывать правильное и отчетливое звукопроизношение, учить характеризовать местоположение предметов. (Гербова, № 3, стр 68) Рисование Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы, развивать чувство цвета. (Комарова, № 69, стр 91) Лепка Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки, формировать желание лепить что-то нужное для игры. (Комарова, № 66, стр 89) Музыка Знакомить детей с народными мелодиями. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, привлечь детей к инсценированию знакомых песенок. Физическая культура в помещении Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, упражнять в бросании мяча об пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (Пензулаева, № 27, стр 57) Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы.</p>	<p>Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.</p>
<p>Март, 4 неделя <u>«Русские народные сказки»</u></p>	<p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, поддержать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за цветами. (Соломенникова, № 7, стр 37) ФЭМП Закрепить способы сравнения двух предметов по длине и ширине, формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур. (Помораева, № 4, стр 36) Развитие речи Напомнить детям известные им русские</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду, оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». Побуждение родителей организовать семейные посещения музеев,</p>

	<p>Знакомить с русским народным творчеством.</p>	<p>народные сказки, помочь правильно воспроизводить начало и конец сказки. (Гербова, № 4, стр 69)</p> <p>Рисование Учить формообразующим движения рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки, уточнить приём закрашивания сверху вниз или слева направо. (Комарова, № 67, стр 90)</p> <p>Аппликация Учить составлять узор из кружков и квадратиков на салфетке квадратной формы, развивать чувство ритма. (Комарова, № 68, стр 90)</p> <p>Музыка Закреплять умение узнавать знакомые пьесы, правильно называть их. Формировать культуру слушания музыки. Продолжать закреплять умение выполнять ритмично ходьбу друг за другом.</p> <p>Физическая культура в помещении Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами, повторить упражнения в ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 28, стр 58)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах.</p>	<p>выставок народного творчества, детских театров.</p>
<p>Апрель, 1 неделя <u>«Весна — красна»</u></p>	<p>Расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы, расширять представления о животных и растениях леса, формировать элементарные представления о простейших связях в природе. (Соломенникова, № 8, стр 39)</p> <p>ФЭМП Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без называния числа), совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, № 1, стр 37)</p> <p>Развитие речи Познакомить со стихотворением о весне, учить называть признаки времён года. (Гербова, № 1, стр 71)</p> <p>Рисование Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p>

		<p>неотрывными движениями. Закрепить умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не выходя за контур, располагать изображение по всему листу бумаги. (Комарова, № 72, стр 93)</p> <p>Лепка Развивать интерес к лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на несколько частей, пользоваться приемами раскатывания. Закреплять умение прочно соединять части, прижимая друг к другу. (Комарова, № 71, стр 92)</p> <p>Музыка Привлекать к сочинению простейших мелодий разного характера вместе со взрослым на слова «баю-бай». Продолжать работать над ритмичностью движений, повторить кружение в парах.</p> <p>Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнур. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 29, стр 60)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе боком по канату.</p>	
<p>Апрель, 2 неделя <u>«Птицы весной»</u></p>	<p>Расширять представления о весне, о простейших связях в природе. Расширять знания о птицах, их особенностях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности. (Дыбина, № 22, стр 44)</p> <p>ФЭМП Закрепить умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без называния числа), совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета, обозначать результаты сравнения словами. Учить различать пространственное направление относительно себя и обозначать его словами «впереди – сзади, слева – справа». (Помораева, № 2, стр 38)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звук «ф». Упражнять в правильном и отчётливом произнесении изолированных звуков, в звукосочетаниях и словах, отрабатывать плавный выдох. Побудить произносить звуки в разной тональности и с разной громкостью. Упражнять в образовании слов по аналогии. (Гербова, № 2, стр 72)</p> <p>Рисование</p>	<p>Рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. Беседа с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. Привлечение родителей к совместной исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей.</p>

		<p>Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга и прямой крыши, правильно передавать соотношение частей предмета, закрепить приёмы закрашивания. (Комарова, № 75, стр 95)</p> <p>Аппликация Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей (скворечник), определять форму частей, уточнить названия цветов. (Комарова, № 73, стр 93)</p> <p>Музыка Закреплять умение различать двухчастную форму в музыке и определять характер её частей. Закреплять умение инсценировать содержание песен, подбирая характерные движения для создания художественного образа.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги при прыжках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 61)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом.</p>	
<p>Апрель, 3 неделя <u>«Насекомые</u> <u>»</u></p>	<p>Расширять представления о весне и насекомых, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы. Побуждать передавать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Формировать умение определять и различать мебель, выделять основные признаки предметов мебели, учить группировать предметы по признакам. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p>ФЭМП Учить детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами «много и один». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных и выделять один предмет из группы. (Помораева, № 3, стр 39)</p> <p>Развитие речи Знакомить детей с русскими народными песенками, продолжать учить рассматривать сюжетные картинки и рассказывать о том, что на них изображено. (Гербова, № 3, стр 73)</p> <p>Рисование Упражнять детей в рисовании линий разного характера, учить пересекать</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p>

		<p>линии, украшая квадратный лист бумаги. Использовать краски разных цветов. (Комарова, № 76, стр 95)</p> <p>Лепка Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, закреплять приём прищипывания кончиками пальцев, умение прочно скреплять части. (Комарова, № 74, стр 94)</p> <p>Музыка Предложить детям послушать инструментальную и вокальную музыку, рассказать о ней. Закреплять умение различать характер марша, плясовой и колыбельной. Закреплять умение находить интонации в ответно-вопросной форме.</p> <p>Физическая культура в помещении Повторить ходьбу с выполнением задания, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании на ладонях и ступнях. (Пензулаева, № 31, стр 62)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в беге между предметами, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.</p>	
Апрель, 4 неделя <u>«Цветы»</u>	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомить с цветами и растительным миром. Расширять представления о простейших связях в природе, формировать бережное отношение к растениям.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах, учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования. (Дыбина, № 24, стр 46)</p> <p>ФЭМП Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много и одно». Закрепить умение различать и называть части суток: утро, вечер. (Помораева, № 4, стр 40)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звук «с». Упражнять в чётком произношении звука, упражнять в умении вести диалог. (Гербова, № 4, стр 75)</p> <p>Рисование Вызывать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками, закрепить умение аккуратно промывать кисть, осушать об тряпочку. (Комарова, № 84, стр 101)</p> <p>Лепка Учить лепить мисочки разного размера,</p>	<p>Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. Информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.</p>

		<p>используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. (Комарова, № 77, стр 96)</p> <p>Музыка Способствовать обогащению детей музыкальными впечатлениями, приучать детей петь, передавая мелодию на слоги «ля», «но», «ма». Закреплять умение правильно играть на бубне, бубенцах, колокольчиках и погремушках.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание между предметами, упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 32, стр 63)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прыжках в прямом направлении.</p>	
<p>Май, 1 неделя <u>«Подарки весны»</u></p>	<p>Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, признаках весны. Учить замечать и передавать в рисунках красоту весенней природы.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к природе. Дать детям представления о посадке деревьев, формировать трудовые навыки. (Соломенникова, № 9, стр 42)</p> <p>ФЭМП Закрепить умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «больше-меньше», учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги «на, под, в». (Помораева, № 1, стр 41)</p> <p>Развитие речи Продолжить знакомство с русскими народными сказками. Помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых сказок. (Гербова, № 1, стр 76)</p> <p>Рисование Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что нравится, упражнять в рисовании красками. (Комарова, № 82, стр 100)</p> <p>Лепка</p>	<p>Знакомство с семьями воспитанников: посещение семей, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательной деятельности, групповые консультации, оформление информационных стендов и фотоотчётов.</p>

		<p>Закрепить умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закрепить правильные приёмы работы с глиной, развивать воображение и творчество. (Комарова, № 83, стр 101)</p> <p>Музыка Закрепить умение слушать музыку и отвечать на вопросы по её содержанию. Продолжать развивать умение сочинять мелодии. Закреплять музыкальную образность в движениях.</p> <p>Физическая культура в помещении Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивать ориентировку в пространстве, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 33, стр 65)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах.</p>	
<p>Май, 2 неделя <u>«Волшебница а — вода»</u></p>	<p>Формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования, знакомить детей со свойствами воды и её значении для человека и животных.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. (Дыбина, № 10, стр 29)</p> <p>ФЭМП Совершенствовать умение называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. (Помораева, № 2, стр 42)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звук «з». Упражнять в чётком произнесении звука «з». (Гербова, № 2, стр 77)</p> <p>Рисование Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании краской, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями. (Комарова, № 82, стр 100)</p> <p>Аппликация Учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать форму салфеткой. (Комарова, № 81, стр 100)</p> <p>Музыка Закрепить умение узнавать песни по вступлению, петь лёгким звуком, без напряжения. Закрепить умение сочинять</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса, совместное планирование маршрутов выходного дня. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду».</p>

		<p>мелодии песен изобразительного характера. Способствовать развитию ладового чувства.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча друг другу, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 34, стр 66)</p> <p>Физическая культура на воздухе Упражнять в прыжках на одной ноге с продвижением вперед, в перебрасывании мяча разными способами.</p>	
<p>Май, 3 неделя <u>«Мои любимые игрушки»</u></p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, предметном окружении. Знакомить со способами использования игрового оборудования в детском саду, способствовать развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников.</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Совершенствовать умение детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. (Дыбина, № 27, стр 50)</p> <p>ФЭМП Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект)</p> <p>Развитие речи ЗКР, звук «ц». Отрабатывать чёткое произношение звука «ц», упражнять в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. (Гербова, № 3, стр 79)</p> <p>Рисование Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. (Комарова, № 88, стр 103)</p> <p>Аппликация Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 87, стр 103)</p> <p>Музыка Подготовка к отчётному концерту.</p> <p>Физическая культура в помещении Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 35, стр 67)</p> <p>Физическая культура на воздухе</p>	<p>Отчётный концерт для родителей. Знакомство родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».</p>

		Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы.	
Май, 4 неделя <u>«Хорошо у нас в саду, закрепление»</u>	Расширять знания детей о детском саду, профессиях. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.	Ознакомление с окружающим миром Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе, воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. (Дыбина, № 26, стр 49) ФЭМП Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (конспект) Развитие речи Помочь детям вспомнить стихи, которые учили в течение года, разучить новое стихотворение. (Гербова, № 4, стр 80) Рисование Развивать самостоятельность в выборе темы, учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными знаниями и умениями. (Комарова, № 86, стр 102) Лепка Продолжить учить детей лепить предмет из нескольких частей, передавая характерные особенности. Закрепить умение прищипывать и соединять части. (Комарова, № 85, стр 102) Музыка Повторение материала. Способствовать развитию музыкального слуха и творческих способностей у детей. Физическая культура в помещении Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его, ползании по гимнастической скамье. (Пензулаева, № 36, стр 68) Физическая культура на воздухе Упражнять в лазании боком под шнур, в перебрасывании мяча через шнур.	Рекомендации родителям по домашнему чтению, организации летнего отдыха. Родительское собрание по плану детского сада.

3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

1. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
2. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений» младшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год
2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
3. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» младшая группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
- 2.«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
- 3.Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Развитие речи в детском саду» младшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в младшей группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» младшая группа авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

Методическое обеспечение по реализации регионального компонента Программы.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», М., 2019
2. Авсеенко В. «История города Санкт-Петербурга, в лицах и картинах», Исторический очерк. 1703-1903. СПб., 1993.
3. Алифанова Г.Т. «Первые шаги» (воспитание петербуржца-дошкольника), СПб., 2000
4. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», СПб., 2019.
5. Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира, М., 2018
6. Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. «Детство с родным городом» М.,2016
7. Бахметьева Е.А. парциальная программа. Приобщение детей старшего
8. дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы. СПб., 2020
9. Вежель Г. «Взрослеем вместе с городом», СПб., 1997.
10. Горбачевич, К. Хабло Е. «Почему так названы?»